

## **DOCUMENTOS DE REFERENCIA PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO URBANO-ARQUITECTÓNICO-PAISAJÍSTICO DE BAHÍAMAR.**

### **ESTRATEGIA GENERAL DEL PROYECTO.**

La estrategia general del proyecto será la de producir un escenario en el cual el paisaje defina la forma de interacción e integración de las personas en función de las siguientes acciones:

- \* Creación de estructuras espaciales con elementos vegetales arbóreos que permitan una lectura clara de la forma, dimensión y vocación de los espacios.
- \* Utilización de masas vegetales arbóreas, arbustivas y rastreras para adecuar ambientalmente el espacio produciendo un vasto confort humano y microhabitats o biotopos de vocación ecológica.
- \* Creación de un sistema de naturaleza antropogénica para producir procesos de sustentabilidad y sostenibilidad.

### **ESTRATEGIAS AMBIENTALES DEL PROYECTO.**

Utilizar las zonas de valor ecológico del sitio (playa, laguna, montaña) como biotopos núcleo para definir el carácter ecológico de Bahíamar.

Crear estructuras urbanopaisajísticas complementarias bajo la premisa prioritaria de fomentar la formación de procesos sustentables en el lugar.

Crear una red espacial básica que sirva como patrón ambiental de enlace de todas las actividades del conjunto.

Integrar las prácticas productivas de la región, e introducir algunas específicas de Bahíamar aprovechando su naturaleza, como base de su expresión paisajística y de la sustitución de prácticas tradicionales de jardinería ornamental por procesos sustentables de explotación estética y productiva de los recursos naturales.



## **ESTRATEGIAS URBANAS DEL PROYECTO.**

Crear un modelo de vialidad multimodal dentro de Bahíamar integrando sistemas como el Herry para vehículos, ciclistas, andadores, senderos naturales y arroyos secos. Todos tratados desde el enfoque de movilidad irrestricta para personas con capacidades especiales y personas de edad avanzada.

Producir un modelo de movilidad continua bajo la premisa de flujo ininterrumpido, sin cruces ni yuxtaposiciones de las diferentes redes modales.

Integrar el equipamiento necesario para el fomento de prácticas sustentables y hacerlo en forma de nodos de infraestructura y servicios; de habitación multifuncional; de servicios turísticos; de educación y recreación; de ocio y esparcimiento. Enlazados por las áreas productivas del paisaje.

## **ESTRATEGIAS PAISAJÍSTICAS DEL PROYECTO.**

Crear un organismo paisajista expandido sobre la totalidad del predio

Trabajar con límites “abiertos”

Producir un paisaje centrífugo hacia el perímetro

Producir un paisaje centrípeto en los circuitos interiores.

Crear un modelo constituido por espacios productivos y sustentables de expresión paisajista.

Crear e introducir tipologías paisajistas de baja escala para su siembra y utilización en todo el organismo paisajista, según sus requerimientos.



## **ESTRATEGIAS ARQUITECTÓNICAS DEL PROYECTO.**

Introducir un modelo de construcción basado en el sincretismo de formas autóctonas de habitación, sistemas de prefabricación y el uso de tecnología apropiada.

Crear las tipologías de ecotecnia y arquitectura desarrollando modelos básicos de producción del espacio a partir de los cuales su expansión adquiera un libre alcance y expresión.

## **ESTRATEGIAS SOCIOCULTURALES DEL PROYECTO.**

Crear para los habitantes de Bahíamar un organismo interactivo, sustentable, ecológicamente eficiente, emblemático y divertido que fomente el encuentro personal y el reforzamiento de las actividades de carácter público, sin menoscabo de la privacidad y aislamiento de la vida individual.

Producir tipologías paisajistas, urbanas y arquitectónicas cuyo conocimiento directo (de primer mano “in situ”) y transferencia a las comunidades vecinas de Bahíamar enriquezca su forma y calidad de vida.

